

Bibliographie

- **Giorgio Agamben**, *Enfance et histoire. Destruction de l'expérience et origine de l'histoire* (1977), trad. Y. Hersant, 1989.
- Giorgio Agamben, « Distanciation sociale », *lundimatin*, n°238, le 6 avril 2020.
- **Walter Benjamin**, *Thèses sur le concept d'histoire*, 1942.
- **Michel de Certeau**, « La prise de parole », *Études*, juin 1968.
- **Aimé Césaire**, *Cahier d'un retour au pays natal*, Paris, Bordas, 1939.
- **Guy Debord**, *La société du spectacle*, Paris, Gallimard, 1967.
- **Gilles Deleuze et Felix Guattari**, *L'Anti-Oedipe*, Paris, Minuit, 1972.
- **Georges Didi-Huberman**, *Survivance des lucioles*, Paris, Minuit, 2009.
- **Frantz Fanon**, *Les damnés de la terre*, Paris, Maspero, 1961.
- **Gébé**, *L'an 01*, Paris, L'association, 2014 (1972).
- **André Gorz**, *Métamorphoses du travail. Critique de la raison économique*, Paris, Gallimard, 2004.
- **Bruno Latour**, *Où atterrir ?*, Paris, La Découverte, 2017.
- Bruno Latour, « La crise sanitaire incite à se préparer à la mutation climatique », *Le Monde*, le 25 mars 2020.
- Bruno Latour, « Imaginer les gestes-barrières contre le retour à la production d'avant-crise », *AOC*, le 30 mars 2020.
- **Michael Löwy**, *Walter Benjamin : Avertissement d'incendie, une lecture des thèses « Sur le concept d'histoire »*, Paris, PUF, 2001.
- **Andreas Malm**, *Comment saboter un pipeline*, Paris, La Fabrique, 2020.
- **Donella Meadows, Dennis Meadows, Jørgen Randers, William W. Behrens**, *The Limits to Growth*, Universe Books, 1972.
- **Pier Paolo Pasolini**, *Écrits corsaires*, tr. fr. Paris, Flammarion, 2009.
- **Anna Tsing**, *Le Champignon de la fin du monde. Vivre dans les ruines du capitalisme*, Paris, La Découverte, 2017 (2013).
- **Laurent Vidal**, *Les Hommes lents. Résister à la modernité, XVe-XXe siècle*, Paris, Flammarion, 2020.