



Aix*Marseille
université
Initiative d'excellence

Expositions & événements - *en ligne* -
tous publics à suivre sur:

> festivaljeudeloie.fr

Festival des sciences sociales et des arts

Programme

10
-
12
déc. 2020

Confinement(s)
Tout un monde à l'arrêt ?

*Témoignages, débats scientifiques,
expériences pédagogiques
et créations artistiques
pour investir autrement l'avenir.*

2^{ème} édition : en numérique

En partenariat avec:



Mucem





Édito d'Éric Berton,

Président d'Aix-Marseille Université

> Aix-Marseille Université, une université en mouvement. <

La seconde édition du Festival du Jeu de l'Oie se tient dans un contexte tout à fait inédit. Aix-Marseille Université, comme toutes les communautés universitaires, a été confrontée en 2020 à une crise sanitaire dont l'ampleur et la durée ont exigé de trouver des solutions multiples pour assurer la continuité de nos missions pédagogiques et protéger la santé des étudiants et personnels.

Dans ce moment de bouleversements, je n'ai pu que regretter de voir disparaître, l'un après l'autre, les événements scientifiques, festifs ou culturels programmés. Mais en réalité, notre université était loin d'être « à l'arrêt ». J'ai pu accompagner de nombreuses initiatives qui s'attachaient à surmonter cette crise: la mobilisation de la recherche dans la lutte contre le coronavirus; les actions solidaires d'aide alimentaire aux étudiants; le déploiement du télétravail; l'émergence de nouveaux dispositifs événementiels en numérique. Une véritable effervescence collective s'est emparée de notre vie universitaire et a renforcé nos liens, en interne ou auprès de nos partenaires.

Ce festival vient conforter la place des sciences sociales et des arts dans le dialogue plus que jamais nécessaire entre le monde académique et la société.



Édito de Maryline Crivello,

*Coordinatrice scientifique du festival,
Vice-présidente d'Aix-Marseille Université*

> Confinement(s) - Tout un monde à l'arrêt ? <

L'année 2020 s'est déroulée comme un long pèlerinage vers l'incertitude, un temps où tout a vacillé, nos habitudes comme nos belles intentions, nos croyances illusoire en une science sans controverses ou encore notre hâte à fuir nos obligations face aux crises annoncées de cette petite planète.

Il était presque plus simple de vivre dans la précipitation, emportés par nos vies réglées qu'affronter cette année inattendue, jalonnée de mouvements de va-et-vient, d'instant de conscience de la futilité de l'existence humaine, de moments d'envie de changer de monde. L'année 2020 avec son rythme improbable de confinement et (re)confinement, a posé des questions collectives de santé publique, de responsabilités politiques ou de modèles économiques, a peut-être appelé chacun de nous à ne plus faire semblant.

A sa façon, en 2020, le Festival des sciences sociales et des arts « Jeu de l'Oie », s'est emparé de ces moments de brusques confinements - ces « espace-temps » devenus presque familiers - pour en éclairer des expériences individuelles inédites, des partages de solidarités, des jubilations créatives ou pour en décrypter la part des points de vue contradictoires, des doutes nécessaires et des débats à mener.

Ce festival a désormais une fonction à la fois symbolique et incontournable: porter les sciences sociales et les arts sur le devant de la scène. Dans ce jeu de société, on jette les dés et on contribue à réinventer le présent et l'avenir.

Jeu de l'Oie - Programme

10 décembre

Programmation en direct du 10 au 12 décembre 2020 à suivre sur:

> festivaljeudeloie.fr

**Confinement(s)
Tout un monde
à l'arrêt ?**



1 Confinements au quotidien

2 Performances pédagogiques

3 Impacts sur le territoire

4 Créations artistiques

5 Interprétations et débats

> **Envie d'en savoir plus ?** Découvrez les thèmes du festival en avant-première sur notre événement Facebook en cliquant [ici](#)



3 10h30

- Rencontre / Débat -

**Connaissance du territoire :
« Les territoires à l'épreuve
de la Covid-19 ».**

-
Éclairage proposé par La Région Sud

2 4 13H00

- Projection / Création théâtrale numérique -

**Supervision. Faire du théâtre
par écrans interposés.**

> Pour aller plus loin : suivez l'éclairage à 15h00

2 14H00

- Rencontre / Débat -

**Quand l'école s'invite à la maison !
« Papa, maman, je n'arrive pas
à me connecter ».**

-
Diffusion réservée aux établissements
scolaires, en collaboration avec le Rectorat
d'Aix-Marseille

> Suivez la rediffusion le 12 décembre à 10h00

2 4 15h00

- Rencontre / Débat -

**De la scène à l'écran : échanges
autour d'une expérience poétique
et transmédiée.**

-
Éclairage proposé par le Théâtre Antoine Vitez

3 16h00

- Rencontre / Débat -

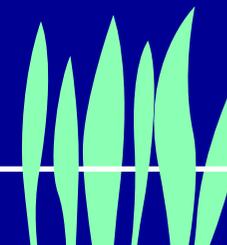
**La crise sanitaire en Méditerranée
(Algérie, Liban, Tunisie, Turquie):
quels vécus ? quelles mobilisations ?
quels impacts ?**

4 19h00

- Projection / Performance -

**Droit et création confinés :
Masquer, démasquer / Nature vive.**

> Pour aller plus loin : suivez l'éclairage
le 11 décembre à 14h00



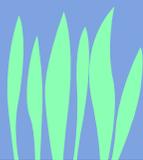
Jeu de l'Oie - Programme

11 décembre

Programmation en direct du 10 au 12 décembre 2020 à suivre sur:

> festivaljeudeloie.fr

**Confinement(s)
Tout un monde
à l'arrêt ?**



1 Confinements au quotidien

2 Performances pédagogiques

3 Impacts sur le territoire

4 Créations artistiques

5 Interprétations et débats

> **Envie d'en savoir plus ?** Découvrez les thèmes du festival en avant-première sur notre événement Facebook en cliquant [ici](#)



5 10h00

- Rencontre / Débat -

**On s'arrête et on réfléchit.
L'an 01 des sciences sociales.**

1 11H00

- Rencontre / Débat -

**Vivre au temps du confinement:
comment documenter ?**

-
Éclairage proposé par le Mucem

2 4 13H00

- Projection / Création théâtrale numérique -

**Supervision. Faire du théâtre
par écrans interposés.**

> Rediffusion

4 14h00

- Rencontre / Débat -

**Droit et création confinés:
regards croisés.**

3 15h00

- Rencontre / Débat -

**Crise et résilience des villes PACA
face à la pandémie de la Covid-19.**

4 16h15

- Rencontre / Entretien -

**L'art contemporain en temps
de confinement. Rencontre avec
Abraham Poincheval.**

2 4 19h00

- Projection / Court métrage -

**«Et... de revoir la couleur
des coquelicots #1».**

-
Un film documentaire expérimental
de la compagnie universitaire DANSE'AMU
en période de confinement 1.0.

> Pour aller plus loin : suivez l'éclairage
le 12 décembre à 15h00



Jeu de l'Oie - Programme

12 décembre

Programmation en direct du 10 au 12 décembre 2020 à suivre sur:

> festivaljeudeloie.fr

**Confinement(s)
Tout un monde
à l'arrêt ?**



1 Confinements au quotidien

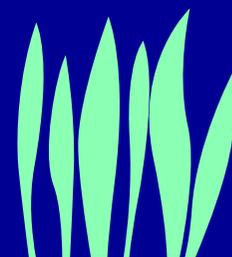
2 Performances pédagogiques

3 Impacts sur le territoire

4 Créations artistiques

5 Interprétations et débats

> **Envie d'en savoir plus ?** Découvrez les thèmes du festival en avant-première sur notre événement Facebook en cliquant [ici](#)



2 10H00

- Rencontre / Débat -

**Quand l'école s'invite à la maison !
« Papa, maman, je n'arrive pas
à me connecter ».**

> Rediffusion

4 11h00

- Projection / Création numérique -

**CORPS - COLère Résistance
PouvoirS de femmes.**

-
Éclairage proposé par l'UMR TELEMMe pour
CORMED: Ecole de recherche sur le genre
(France - Turquie - Tunisie)

1 13H00

- Rencontre / Débat -

**Que peut l'écriture en temps
de crise ? Lectures d'étudiants.**

3 14h00

- Rencontre / Débat -

**Pandémie Covid-19, quel impact
chez les plus précaires à Marseille ?**

2 **4** 15h00

- Rencontre / Débat -

**Danse / Création: Une approche
pluridisciplinaire entre danse,
arts visuels et psychologie.**

2 **4** 16h00

- Projection / Performance dansée -

**« Et... de revoir la couleur
des coquelicots #3 ».**

-
Une création chorégraphique
par la compagnie universitaire DANSE'AMU
en période de confinement 2.0.